


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Байкаловская средняя общеобразовательная школа»
Тобольского района Тюменской области**

Рассмотрено
на заседании
методического совета школы
«27» августа 2021 г

«Согласовано»
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

 . В.В.Буторина

«31» августа 2021 г.

**Рабочая программа
начального общего образования
учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

2021 год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса ФГОС НОО

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

по литературному чтению с учётом специфики содержания предметной области „Филология“, должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

- понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литература; объяснять понятия «честность», «отзывчивость», «ответственность», «добро», «зло»;
- понимать значение отечественной и зарубежной литературы как части культуры, сохраняющей и передающей нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценность многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к культуре других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);

— пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями в организации своей работы с литературными произведениями (понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

1. осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
2. прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
3. читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
4. различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
5. Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
6. Осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
7. Понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам;
8. Составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
9. Наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
10. Пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
11. Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
12. Самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой
13. Понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
14. Задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
15. Делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
16. Находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
17. При выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
18. Пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

1. создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
2. восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
3. составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
4. составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Учащиеся получают возможность научиться:

оставлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

1. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
2. Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
3. Понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
4. Осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
5. Находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- 1.Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- 2.Определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- 3.Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

2. Содержание учебного предмета

Литературное чтение на родном (русском) языке 4 класс 34 ч

Вводный урок 1ч

Произведения фольклора. Малые жанры фольклора: загадки, пословицы, поговорки, дразнилки.

Волшебная сказка 5 ч

Волшебный мир сказок. Особенности волшебной сказки. Крупицы народной мудрости. Русские баснописцы. Сказки народов России. Характеристика героев сказки. Волшебные сказки народов мира. Народные легенды.

Особенности волшебной сказки. Самостоятельное чтение. Сказки народов России. Характеристика героев сказки. Волшебные сказки народов мира. Пересказ. Семейное чтение.

Люби всё живое 6 ч

В. Бианки «Лесная газета» Особенности художественного текста. В. Чаплина «Питомцы зоопарка» Деление текста на части. И.Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту. Краткий пересказ. Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Составление плана к тексту. Пересказ. Герой художественного текста. Его особенности. И.Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту. Б. Житков «Мангуста». А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

Русские писатели 11 ч

А. Пушкин « У лукоморья дуб зеленый» Особенности сюжета. Сказки А.С. Пушкина. Краткий пересказ. М. Ю. Лермонтов Стихи о русской природе. Слушание и работа с книгами. Художественные рассказы. Л.Н. Толстой «Акула». Познавательные рассказы. Л.Н. Толстой «Русак». Особенности сюжета. Книги о ребятах и их делах. А.Гайдар «Тимур и его команда». Семейное чтение. Произведения о долге и храбрости. И. Тургенев «Капля жизни».

Книги о дружбе и взаимопомощи. Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения. Е. Чарушин, В. Голявкин. Н. А. Заболоцкий «Детство». А.П. Чехов « Мальчики».

Литературная сказка 4 ч

В. Одоевский. Сказки. Особенности литературной сказки. Герои произведения. Произведения писателей классиков XIX века. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Картины родной природы 7 ч

Люби живое. М. Пришвин «Рождение кастрюльки». Стихи русских поэтов о любви к Родине. Стихотворения Пушкина, Есенина. А. П. Платонов «Любовь к родине, или путешествие воробья». И. А. Бунин «Детство». Афанасий Фет «Это утро, радость эта...». Произведения русских поэтов 19 века о родной природе. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Форма работы
Вводный урок 1 ч	1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора: загадки, пословицы, поговорки, дразнилки.	1	Установление доверительных отношений между учителем и учениками,	Беседа, описание, диалог, обсуждение.
Волшебная сказка 5 ч	2	Волшебный мир сказок. Особенности волшебной сказки.	1	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей	
	3	Крупницы народной мудрости. Русские баснописцы.	1		
	4	Сказки народов России. Характеристика героев сказки.	1		
	5	Волшебные сказки народов мира.	1		
	6	Народные легенды.	1		
Люби всё живое 6 ч	7	В. Бианки «Лесная газета». Особенности художественного текста.	1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальн	

	8	В. Чаплина «Питомцы зоопарка» Деление текста на части.	1	ых игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	
	9	И. Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту.	1		
	10	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Составление плана к тексту. Пересказ.	1		
	11	Б. Житков «Мангуста». Герои произведения.	1		
	12	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		
Русские писатели 11 ч	13	А. Пушкин « У лукоморья дуб зеленый». Особенности сюжета.	1	1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечнос ти, через подбор соответствующи х текстов для чтения. 2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальн ых игр, стимулирующих познавательную мотивацию	Беседа, описание, обсуждение, экскурсия в библиотеку.
	14	Сказки А. С. Пушкина. Краткий пересказ.	1		
	15	М. Ю. Лермонтов Стихи о русской природе. Слушание и работа с книгами.	1		
	16	Художественные рассказы. Л. Н. Толстой «Акула». Особенности сюжета.	1		
	17	Познавательные рассказы. Л. Н. Толстой «Русак».	1		
	18	Книги о ребятах и их делах. А. Гайдар «Тимур и его	1		

		команда». Семейное чтение.		школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	
	19	Произведения о долге и храбрости. И. Тургенев «Капля жизни».	1		
	20	Книги о дружбе и взаимопомощи. Ю. Куклачев «Мои друзья кошки».	1		
	21	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения. Е.Чарушин, В. Голявкин.	1		
	22	Н. А. Заболоцкий «Детство».	1		
	23	А.П. Чехов « Мальчики».	1		
Литературная сказка 4 ч	24	В. Одоевский. Сказки. Особенности литературной сказки.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения.	Инсценировка, беседа, урок-игра.
	25	Произведения писателей классиков XIX века. В.М.. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1		
	26	Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».Е.	1		
	27	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
Картины родной природы (7 ч)	28	Люби живое. М.Пришвин «Рождение кастрюльки».	1	1.Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через	Урок-экскурсия.

	29	Стихи русских поэтов о любви к Родине.	1	<p>демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения.</p> <p>2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>
	30	Произведения русских поэтов 19 века о родной природе.	1	
	31	А. П. Платонов «Любовь к родине, или путешествие воробья».	1	
	32	И. А. Бунин «Детство».	1	
	33	Афанасий Фет «Это утро, радость эта...».	1	
	34	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1	